



COLLOQUE

Les femmes et leurs droits dans le long XIX^e siècle : stratégies d'acquisition du statut de sujet de droit dans l'espace anglo-américain

7-8 AVRIL 2026

EN SORBONNE, SALLE DES ACTES
17, RUE DE LA SORBONNE 75005

Organisation

Pauline MARSHALL, doctorante en littérature britannique du XIX^e siècle

Charlotte BRIVIO, doctorante en civilisation américaine du XIX^e siècle

Avec le soutien de HDEA (UR 4086), Philomel, VALE (UR 4085), École doctorale (0020)

Inscription

Formulaire à remplir avant le 2 avril, en scannant le QRcode.

INSCRIPTION



MARDI 7 AVRIL 2026

10h00 **Accueil et ouverture du colloque** au Club

Pauline Marshall (Sorbonne Université)

Charlotte Brivio (Sorbonne Université)

10h30 **Conférence plénière**

Claire DELAHAYE (Université Gustave Eiffel)

Mobilizing and performing History: Bodies, Objects, and Spectacle in Suffragist Political Culture

11h30 **Échange**

12h00 **Déjeuner** au Club (pour les intervenants)

PANEL 1 : Reclaiming one's Body : struggles for recognition in the UK

Présidente de séance : **Jaine CHEMMACHERY** (Sorbonne Université)

13h30 **Myriam BOUSSAHBA-BRAVARD** (Université Le Havre Normandie)

Avant et après les Lois sur la propriété des femmes mariées de 1882 et 1884 : quand les épouses deviennent individus

14h00 **Muriel PECASTAING-BOISSIÈRE** (Sorbonne Université)

Les luttes juridiques pionnières menées par Annie Besant pour le contrôle de leur corps par les Victoriennes

14h30 **Échange**

15h00 **Pause café au Club**

PANEL 2 : Constructing Narratives of Women's Resistance: U.S. Amendments in Focus

Président de séance : **William SLAUTER** (Sorbonne Université)

15h30 **Charlotte BRIVIO** (Sorbonne Université)

Representing Women in Court: Press coverage of 'New Departure' Test Cases

16h00 **Amélie RIBIERAS** (Université Panthéon Assas)

Le combat de Phyllis Schlafly contre l'Equal Rights Amendment aux Etats-Unis (1972-82) : échos d'un passé victorien et effets de miroir militants

16h30 **Échange**

17h00 **Fin de la première journée**

MERCREDI 8 AVRIL 2026

9h00 **Accueil café** au Club

9h30 **Conférence plénière**

Anne SCHWAN (Napier University, Edinburgh)

'Punning and Leering' in the Law Courts: Challenging Legal Bias and Media Trial Reports through Nineteenth-Century Women's Prison Autobiography

10h30 **Échange**

PANEL 3 : Ideological Tensions and Nonconformity under Watch

Président de séance : **Arnaud PAGE** (Sorbonne Université)

11h00 **Fabrice BENSIMON** (Sorbonne Université)

La police française et les suffragettes anglaises

11h30 **Joelle GORNO** (Sorbonne Université)

Women's Liberal Association's and the Suffrage Movement in Wales

12h00 **Échange**

12h30 **Déjeuner** au Club (pour les intervenants)

PANEL 4 : Writing Women's Rights

Présidente de séance : **Marie DUIC** (Sorbonne Université)

14h00 **Claire WROBEL** (Université Panthéon Assas)

A Literary Vindication of the Rights of Woman? Problematic Proto-Feminism in Frances Burney's *The Wanderer; or, Female Difficulties* (1814)

14h30 **Pauline MARSHALL** (Sorbonne Université)

How Did Women Writers Learn the Law? Jane Austen and Legal Knowledge in the 19th Century

15h00 **Alice DE GALZAIN** (Sorbonne Université)

Brook Farm, *The Harbinger*, and Women's Rights

15h30 **Échange**

16h15 **Conclusion et clôture du colloque**

16h30 **Pot de fin de colloque** au Club

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05

<https://lettres.sorbonne-universite.fr>